STATUT FUNDACJI CHÓRU PANA MONIUSZKI
15 stycznia 2025

Rozdział I. Postanowienia ogólne

§ 1
1. Fundacja pod nazwą Fundacja Chóru Pana Moniuszki, zwana dalej Fundacją, ustanowiona przez Jadwigę Małecką, zwaną dalej Fundatorem, aktem notarialnym sporządzonym w dniu 15 stycznia dwa tysiące dwudziestego piątego (15-01-2025) przed notariuszem Agatą Karnicką-Kawczyńską w kancelarii notarialnej przy ul. Dębowej 4 w Milanówku, działa na podstawie przepisów ustawy z dnia 6 kwietnia 1984 r. o fundacjach oraz niniejszego Statutu.
2. Fundacja może używać wyróżniającego ją znaku graficznego

§ 2
1.Fundacja posiada osobowość prawną.
2.Czas trwania Fundacji jest nieograniczony

§ 3
1. Siedzibą Fundacji są Otrębusy, gmina Brwinów, powiat pruszkowski.
2. Terenem działania Fundacji jest obszar Rzeczypospolitej Polskiej.
3. Dla właściwego realizowania celów społecznych i gospodarczych Fundacja może prowadzić działalność poza granicami Rzeczypospolitej Polskiej.
4. Ministrem właściwym ze względu na cele Fundacji jest Minister Kultury i Dziedzictwa Narodowego

§ 4
Fundacja używa pieczęci wskazującej jej nazwę i siedzibę.

§ 5
Fundacja może tworzyć oddziały, zakłady, filie i przedstawicielstwa w kraju i za granicą.

§ 6
Fundacja nie prowadzi działalności gospodarczej.

§ 7

Fundacja może ustanawiać certyfikaty, odznaki, medale honorowe i przyznawać je wraz z innymi nagrodami i wyróżnieniami osobom fizycznym i prawnym zasłużonym dla Fundacji, przyczyniającym się do realizacji celów Fundacji.

Rozdział II. Cele, zasady, formy i zakres działania Fundacji

§ 8

1. Celami Fundacji są:
    a. upowszechnianie nauki, kultury, sztuki, dziedzictwa narodowego, tradycji i historii oraz podtrzymywanie i pielęgnowanie polskości;
    b. promocja i ochrona polskiej kultury, w tym muzycznej (ze szczególnym uwzględnieniem muzyki ludowej, sakralnej i klasycznej), oraz historii w kraju i za granicą;
    c. wspieranie edukacji artystycznej, kulturalnej i historycznej, ze szczególnym uwzględnieniem rozwoju świadomości artystycznej i muzycznej obywateli Rzeczypospolitej Polskiej;
    d. wspieranie rozwoju muzycznego oraz promocja i pomoc w rozwoju kariery dzieci, młodzieży i dorosłych artystów-muzyków, ze szczególnym uwzględnieniem osób uzdolnionych oraz pochodzących z małych miast i wsi;
    e. organizowanie, wspieranie i upowszechnianie wydarzeń artystycznych, w tym koncertów, festiwali i konkursów promujących talenty, w kraju i poza jego granicami;
    f. wspieranie tworzenia i realizacji autorskich projektów artystycznych oraz wykorzystanie nowych technologii do dokumentowania i promowania twórczości artystów;
    g. rozwijanie międzynarodowej współpracy kulturalnej, wspieranie wymiany kulturalnej oraz promowanie polskiej twórczości muzycznej za granicą i idei integracji europejskiej;
    h. upowszechnianie wiedzy o korzyściach płynących z aktywnego uczestnictwa w kulturze, szczególnie w muzyce, dla rozwoju intelektualnego i emocjonalnego;
    i. integracja środowiska twórców i artystów oraz budowanie więzi społecznych;

j. przeciwdziałanie wykluczeniu społecznemu poprzez zapewnianie równego dostępu do edukacji artystycznej oraz promowanie sztuki jako narzędzia rozwoju osobistego i społecznego;
k. wspieranie innowacyjnych metod edukacji muzycznej i artystycznej;
l. współpraca z instytucjami edukacyjnymi i kulturalnymi w celu tworzenia kompleksowych programów wsparcia dla młodych talentów.

2. Fundacja realizuje swoje cele poprzez:
    a. organizację i wspieranie wydarzeń kulturalnych, artystycznych i edukacyjnych, takich jak koncerty, festiwale, wystawy, warsztaty, konferencje i seminaria;
    b. prowadzenie działalności edukacyjnej i szkoleniowej w zakresie muzyki, sztuki, kultury i historii;
    c. fundowanie stypendiów i nagród dla uzdolnionych artystycznie dzieci, młodzieży i dorosłych;
    d. inicjowanie i realizację projektów artystycznych, kulturalnych i edukacyjnych, w tym z wykorzystaniem nowych technologii;
    e. współpracę z instytucjami państwowymi, samorządowymi, organizacjami pozarządowymi oraz podmiotami prywatnymi w kraju i za granicą w zakresie realizacji celów statutowych;
    f. organizację wymian międzynarodowych i programów rezydencyjnych dla artystów;
    g. tworzenie i prowadzenie platform internetowych służących promocji i dokumentacji działalności artystycznej;
    h. wydawanie publikacji, nagrań i materiałów edukacyjnych związanych z celami Fundacji;
    i. prowadzenie badań i analiz w dziedzinie kultury, sztuki i edukacji artystycznej;
    j. organizację konkursów i przeglądów artystycznych;
    k. udzielanie wsparcia merytorycznego i organizacyjnego inicjatywom zgodnym z celami Fundacji;
    l. prowadzenie kampanii informacyjnych i promocyjnych związanych z celami Fundacji;
    m. pozyskiwanie środków finansowych i rzeczowych na realizację celów statutowych;
    n. współpracę z mediami w celu promocji działań Fundacji i jej podopiecznych;

o. tworzenie i wspieranie programów mentorskich dla młodych artystów;
p. organizację i wspieranie działań integrujących środowisko artystyczne;
q. inicjowanie i wspieranie projektów mających na celu zachowanie i promocję dziedzictwa kulturowego;
r. prowadzenie działalności charytatywnej na rzecz artystów znajdujących się w trudnej sytuacji życiowej lub materialnej.

3. Dla realizacji swoich celów statutowych zawartych w ust. 1, Fundacja może współdziałać z innymi instytucjami, organizacjami i osobami, z zastrzeżeniem następujących warunków:
    a. Współdziałanie to może mieć charakter wsparcia organizacyjnego, częściowego lub całkowitego finansowania przedsięwzięcia albo pomocy w uzyskaniu niezbędnych funduszy z innych źródeł, pod warunkiem, że działania te są zgodne z celami statutowymi Fundacji.
    b. Fundacja może pozyskiwać środki od osób fizycznych i prawnych, z funduszy UE oraz współdziałać w tym celu z innymi instytucjami, organizacjami i osobami.
    c. Współdziałanie może obejmować wsparcie organizacyjne, rzeczowe lub finansowe oraz zabezpieczenie zobowiązań powyższych instytucji, organizacji i osób, zmierzające lub konieczne do uzyskania środków z UE, o których mowa powyżej.

§ 9

1. Dla osiągnięcia celów statutowych fundacja może wspierać działalność osób prawnych oraz fizycznych, których cele są zbieżne z celami fundacji, w sposób przewidziany przepisami prawa.

§ 10

1. Fundacja działa zgodnie z planem finansowym określającym wpływy i wydatki, obejmującym rok kalendarzowy
2. Plan finansowy zostaje zatwierdzony uchwałą Rady, na wniosek Zarządu.

Rozdział III. Majątek i dochody Fundacji

Majątek Fundacji stanowi fundusz założycielski w kwocie 1000 złotych (słownie: jeden tysiąc złotych) oraz inne mienie nabyte przez Fundację w toku działania.

§ 11

1. Przychody Fundacji mogą pochodzić z:
   a) darowizn, spadków, zapisów,
   b) dotacji i subwencji od osób prawnych,
   c) zbiórek publicznych,
   d) majątku Fundacji,
   e) odsetek, dywidend od posiadanych akcji i papierów wartościowych, lokat bankowych,
f) przychodów z praw majątkowych

2. Całość przychodów uzyskiwanych przez Fundację jest przeznaczana wyłącznie na działalność statutową.
3. W przypadku powołania Fundacji do dziedziczenia, zarząd składa oświadczenie o przyjęciu spadku wraz z dobrodziejstwem inwentarza.

Rozdział IV. Władze Fundacji

§ 12

Władzami Fundacji są:
1. Zarząd Fundacji, zwany dalej Zarządem,
2. Rada Fundacji, zwana dalej Radą.
3. Nie można łączyć funkcji członka rady z członkiem zarządu

Zarząd Fundacji

§ 13

1. Zarząd Fundacji składa się od 1 (jednego) do 3 (trzech) członków, w tym Prezesa Zarządu. O liczebności Zarządu decyduje Rada.
2. Pierwszy skład Zarządu, w tym Prezes Zarządu, powoływany jest przez Fundatora.
3. Fundator może wchodzić w skład Zarządu Fundacji, w tym pełnić funkcję Prezesa Zarządu.

4. Kadencja Zarządu trwa 4 lata. Członkowie Zarządu mogą być powoływani na kolejne kadencje bez ograniczeń.
5. W przypadku wygaśnięcia mandatu członka Zarządu przed upływem kadencji, Rada Fundacji dokonuje uzupełnienia składu Zarządu na okres do upływu kadencji.
6. Fundator może odwołać członka Zarządu w każdym czasie.
7. Członkostwo w Zarządzie ustaje na skutek:

a. złożenia rezygnacji,
b. podjęcia pracy, której charakter uniemożliwia należyte wykonywanie funkcji członka Zarządu
c. choroby, ułomności lub utraty sił - powodujących trwałą niezdolność do sprawowania funkcji,
d. niewypełnienia obowiązków członka przez okres dłuższy niż rok,
e. nienależytego wypełniania funkcji członka,
f. skazania prawomocnym wyrokiem za przestępstwo umyślne ścigane z oskarżenia publicznego lub przestępstwo skarbowe
g. istotnego naruszenia postanowień Statutu.

8. Odwołanie członka zarządu przez Radę Fundacji następuje w przypadku:

a. Trwałej niezdolności do sprawowania funkcji z powodu choroby lub utraty sił.
b. Nienależytego wypełniania funkcji członka zarządu
c. Istotnego naruszenia postanowień niniejszego statutu
d. Zaistnienia innych ważnych przyczyn, niewymienionych powyżej.

9. Rada Fundacji podejmuje uchwałę o odwołaniu członka zarządu bezwzględną większością głosów, przy obecności co najmniej połowy członków rady.

§ 14
1. Zarząd kieruje działalnością Fundacji, reprezentuje ją na zewnątrz i sprawuje zarząd nad majątkiem fundacji.
2. Oświadczenia woli w imieniu fundacji we wszystkich sprawach, w tym majątkowych, składać może każdy członek zarządu samodzielnie.
2. Do kompetencji Zarządu należy:

a. kierowanie bieżącą działalnością Fundacji w zakresie realizacji i wykonywania celów statutowych fundacji,
b. realizacja celów statutowych,

c. sporządzanie planów pracy i budżetu,
d. sprawowanie zarządu nad majątkiem Fundacji,
e. reprezentowanie Fundacji na zewnątrz,
f. zatrudnianie pracowników i ustalanie wysokości ich wynagrodzenia,
g. podejmowanie decyzji o przystępowaniu do spółek, zrzeszeń i innych organizacji oraz o ich tworzeniu.

§ 15

1. Posiedzenia Zarządu odbywają się w miarę potrzeb, nie rzadziej jednak niż raz na kwartał.

a. Posiedzenia Zarządu zwołuje Prezes, a w razie jego nieobecności lub niemożności działania, każdy inny członek Zarządu.
b. Posiedzenie może zostać zwołane również na pisemny wniosek co najmniej dwóch członków Zarządu, skierowany do Prezesa. W takim przypadku Prezes zobowiązany jest zwołać posiedzenie w terminie nie dłuższym niż 7 dni od daty otrzymania wniosku.
c. Zaproszenie na posiedzenie Zarządu wraz z proponowanym porządkiem obrad powinno być przesłane wszystkim członkom Zarządu pocztą elektroniczną na co najmniej 3 dni przed planowanym terminem posiedzenia.
d. W nagłych przypadkach Prezes lub inny członek Zarządu może zwołać posiedzenie bez zachowania powyższych terminów, zapewniając jednak skuteczne powiadomienie wszystkich członków Zarządu o terminie i miejscu posiedzenia.

2. Zarząd Fundacji podejmuje decyzje w formie uchwał.

a. Uchwały Zarządu zapadają zwykłą większością głosów w obecności co najmniej połowy członków Zarządu, chyba że Statut stanowi inaczej.
b. W przypadku równej liczby głosów decyduje głos Prezesa Zarządu.
c. Głosowania Zarządu są jawne, chyba że Zarząd postanowi inaczej.
d. Z posiedzeń Zarządu sporządza się protokół, który podpisują obecni członkowie Zarządu.
e. Uchwały Zarządu mogą być podejmowane poza posiedzeniem w trybie pisemnym lub przy wykorzystaniu środków bezpośredniego porozumiewania się na odległość, pod warunkiem, że wszyscy członkowie Zarządu zostali powiadomieni o treści projektu uchwały.
f. Podjęcie uchwały w trybie określonym w ust. 6 wymaga zgody wszystkich członków Zarządu na taki tryb głosowania.

Rada Fundacji

§ 17

Skład i organizacja Rady Fundacji

1. Rada Fundacji jest organem kontrolnym i opiniującym Fundacji.
2. Rada Fundacji składa się z 3 do 5 członków powoływanych na 4-letnią kadencję.
3. Członkowie Rady Fundacji wybierają spośród siebie Przewodniczącego Rady, który kieruje jej pracami, reprezentuje ją na zewnątrz oraz zwołuje i przewodniczy posiedzeniom Rady.
4. Członków pierwszego składu Rady powołuje Fundator. Następnych członków Rady na miejsce osób, które przestały pełnić tę funkcję lub dla rozszerzenia składu Rady, powołuje swą decyzją Rada.
5. Członkostwo w Radzie wygasa na skutek:
    a. upływu kadencji,
    b. utraty praw obywatelskich na skutek skazania prawomocnym wyrokiem sądu za przestępstwo popełnione z winy umyślnej,
    c. śmierci członka.
6. W szczególnie uzasadnionych przypadkach odwołanie członka Rady i przez to pozbawienie go członkostwa w Radzie może nastąpić w wyniku uchwały podjętej jednogłośnie przez pozostałych członków Rady.

§ 18

Zwoływanie posiedzeń i podejmowanie decyzji

1. Rada Fundacji zbiera się co najmniej dwa razy w roku.
2. Posiedzenia zwołuje Przewodniczący Rady, a w jego nieobecności Wiceprzewodniczący z własnej inicjatywy, na wniosek Zarządu Fundacji, na wniosek Fundatora lub na wniosek co najmniej 1/3 członków Rady.
3. O terminie, miejscu i porządku obrad posiedzenia Rady należy powiadomić wszystkich członków co najmniej 7 dni przed planowanym posiedzeniem.
4. Rada Fundacji podejmuje decyzje w formie uchwał.
5. Dla ważności uchwał wymagana jest obecność co najmniej połowy członków Rady, w tym Przewodniczącego.
6. Uchwały Rady zapadają zwykłą większością głosów obecnych członków.
7. W przypadku równej liczby głosów decyduje głos Przewodniczącego Rady.

8. Rada może podejmować uchwały w trybie pisemnym lub przy wykorzystaniu środków bezpośredniego porozumiewania się na odległość, pod warunkiem powiadomienia wszystkich członków o treści projektu uchwały.

Kompetencje Rady Fundacji

§ 19

Do zadań Rady Fundacji należy:

1. Nadzór i kontrola nad działalnością Fundacji, w szczególności kontrola stanu majątkowego Fundacji.
2. Zatwierdzanie rocznych sprawozdań Zarządu z działalności oraz udzielanie Zarządowi absolutorium.
3. Powoływanie i odwoływanie członków Zarządu, z wyjątkiem pierwszego składu Zarządu.
4. Podejmowanie decyzji o zatrudnieniu członków Zarządu i ustalanie ich wynagrodzenia.
5. Wytyczanie głównych kierunków działalności Fundacji.
6. Podejmowanie decyzji o zmianie statutu Fundacji.
7. Podejmowanie decyzji o połączeniu z inną fundacją lub o likwidacji Fundacji.
8. Wyrażanie opinii w sprawach przedłożonych przez Zarząd.
9. Rada Fundacji ma prawo żądać od Zarządu Fundacji przedstawienia wszelkich dokumentów dotyczących działalności Fundacji oraz żądać od członków Zarządu złożenia pisemnych lub ustnych wyjaśnień.

Rozdział V. Postanowienia końcowe

§ 20

Zmian w statucie Fundacji dokonuje Rada Fundacji bezwzględną większością głosów, przy obecności co najmniej połowy członków uprawnionych do głosowania. Zmiana może dotyczyć celów określonych w akcie założycielskim.

§ 21

1. Fundacja może się połączyć z inną fundacją dla efektywnego realizowania swoich celów.
2. Połączenie z inną fundacją nie może nastąpić, jeżeli w jego wyniku mógłby ulec istotnej zmianie cel Fundacji.

3. W sprawach połączenia z inną fundacją decyzję podejmuje Zarząd Fundacji, przy czym jego decyzja wymaga zatwierdzenia przez Radę Fundacji.

§ 22

1. Fundacja ulega likwidacji w razie osiągnięcia celów, dla których została ustanowiona lub w razie wyczerpania się jej środków finansowych i majątku.
2. O likwidacji Fundacji Zarząd zawiadamia ministra właściwego do spraw kultury i dziedzictwa narodowego.
3. Decyzję o likwidacji podejmuje Zarząd w drodze jednomyślnej uchwały, która w celu wywołania skutków prawnych wymaga zatwierdzenia przez Radę Fundacji.
4. Środki finansowe i majątek pozostały po likwidacji Fundacji mogą zostać przeznaczone mocą uchwały Rady Fundacji na rzecz działających w RP organizacji o zbliżonych celach.

Statut został przyjęty dnia 15 stycznia 2025 r.